UNTERNEHMENSKULTUR ALS INTEGRALER BESTANDTEIL DER ARBEITGEBERMARKE -

Und wie kommuniziere ich sie mit begrenzten Ressourcen?



Forschungszentrum

Projektträger

Dt. Raumfahrtagentur







Luftfahrt

Raumfahrt

Energie







Verkehr

Sicherheit und Verteidigung



Im Überblick

11.000 Mitarbeiter/innen

500 Gastwissenschaftler/innen

30 Standorte in Deutschland

54 Institute & Einrichtungen

177 Großforschungsanlagen



Warum ist Kultur so wichtig



Die Arbeitswelt 2025:

- Wertewandel & Sinnorientierung
- Hybrides Arbeiten & Flexibilität
- Fachkräftemangel & neue Generationen
- Kultur als Bindungs- und Differenzierungsfaktor

Kultur als Marke Employer Branding & Arbeitgebermarke



- 1. Begriff & Bedeutung
- Employer Branding: Ist die identitätsbasierte, intern wie extern wirksame Entwicklung und Positionierung eines Unternehmens als glaubwürdiger und attraktiver Arbeitgeber.
- Ziel ist immer die Bildung einer Arbeitgebermarke
- Arbeitgebermarke: Ein Unternehmen ist zur Arbeitgebermarke geworden, wenn die relevanten Bezugsgruppen ein überwiegend einheitliches und unterscheidbares Vorstellungsbild von ihm als Arbeitgeber haben.
- 🔼 2. Zusammenhang & Abhängigkeit
- Employer Brand Management als Prozess formt die Arbeitgebermarke
- Ziel: Authentisches & differenziertes Arbeitgeberimage
- 🚀 3. Ergebnisse & Wirkung
- Intern: Höhere Identifikation, Zufriedenheit & Motivation von Mitarbeitenden
- Extern: Attraktivere Wahrnehmung, Wettbewerbsstärke, bessere Bewerbergualität

Prinzipien für glaubwürdige Kulturkommunikation



- Fokus über Fülle wenige Kernthemen konsistent kommunizieren
- Authentizität über Perfektion echte Menschen, echte Geschichten
- Nachhaltigkeit statt Aktionismus Inhalte mehrfach nutzen
- Mitarbeitende als Markenbotschafter/innen aktivieren
- Führung sichtbar und nahbar machen

Sichtbarkeit der Unternehmenskultur



- Innen: gelebte Werte, Normen, Vertrauen & Verbundenheit, Führung,
 Zusammenarbeit
- Außen: Verhalten, Symbole, Kommunikation
- ➤ Nur wenn Innen und Außen übereinstimmen, entsteht Glaubwürdigkeit
- ➤In einer erfolgreichen Arbeitgebermarke sichtbar
- Kurzvideo aus dem Institut Physik für Atmosphäre



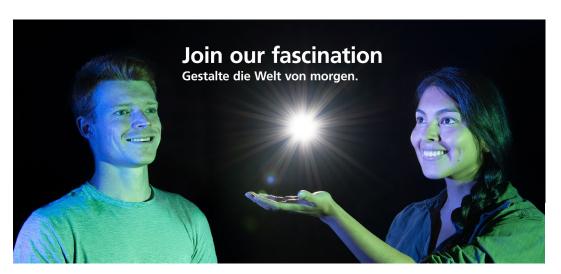
Herausforderung: Begrenzte Ressourcen



- Budgets für fortlaufenden Employer Branding Prozess
- Budgets für operatives HR-Marketing intern und extern
- Vielfältige Unternehmensstruktur
- Kleine HR-Marketing-, Kommunikationsteams
- Viele Projekte, wenig Zeit

Mehr Nahbarkeit, Echtheit und Authentizität





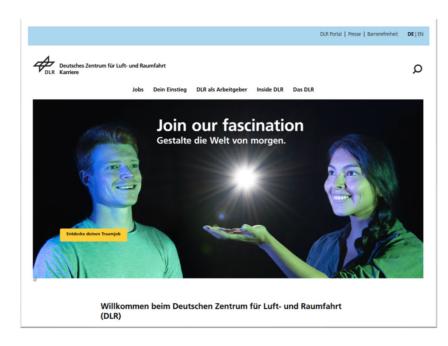


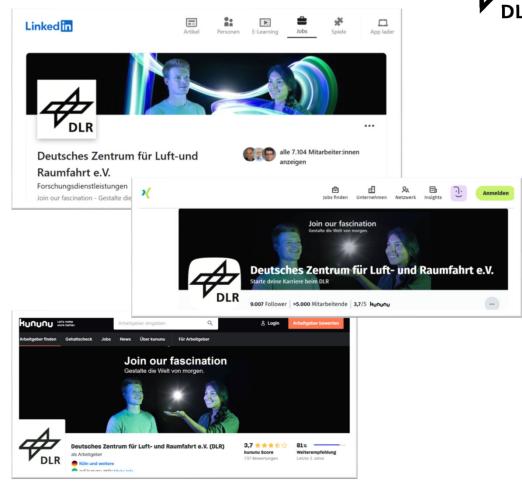




DLR Karriereportal / Soziale Netzwerke







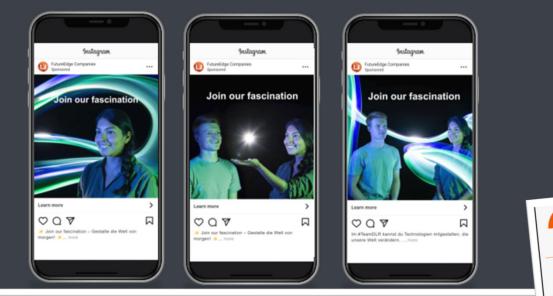
Online-Anzeigen













universum



DLR.de/karriere

Print-Anzeigen

DEUTSCHES ZENTRUM FÜR LUFT- UND RAUMI

MISSING

AM RANDE DES PHYSIKALISCH MÖG



surin Maria-Thoras Wahn beneitet im Labor ein

für Luft- und Raumfahrt

Wir sind das deutsche Forschungs- und Technologiezentrum für Luft- und Raumfahrt. In unseren Kerngebieten entwickeln wir Technologien für Luft- und Raumfahrt, Energie und Verkehr sowie Sicherheits- und Verteidigungsforschung.

Unsere 11,000 Mitarbeitenden haben eine gemeinsame Mission: Wir erforschen Erde und Weltall und entwickeln Technologien für eine nachhaltige Zukunft. Wir nutzen dabei das Know-how unserer 54 Institute und Einrichtungen an 30 Standorten.

KONTAKT

In diesem Jahr ist es wo wird Marie-Theres Hahn können und wissen, da mit einem optischen Kon Einem Kommunikations Systems Engineer mitges arbeitet seit 2018 als wis am Institut für Kommuni Deutschen Zentrums für L emotionaler Moment wi das Terminal für die Übe Anwendungen im Orbit in die aufwendige und präzahlt: "Das ist ja das Zie Boden vorher leisten mi können, dass die Hardw gebaut haben, auch be funktioniert. Dafür testen

ANWENDUNGSORIEN

Studiert hat Marie-There: technik im Bereich Masc für MINT-Fächer war scho aber schnell festgestellt, tung, also Physik oder N wenig anwendungsorienti Ingerieurswissenschafter kann man auch mal etwa: zusammenbauen," Ihre A auch tatsächlich sehr vor prägt: "Wir bekommen un Einzelteille und müssen di sisch mit Schraubenziehe schiedenen Methoden de das Team, in dem sie arbe plinăr: Maschinenbau, B lung, Optik - die Expertisi notwendig, damit Aufbau reibungslos funktionierens auf Satelliten oder Flugze die gute Kommunikation Diskussionen und letztendlich Problemlösungen, bei denen alle zusammenarbeiten.

Neben ihrer Tätigkeit als Systems Engineer hat die Ingenieurin noch eine weitere Aufgabe: Sie ist Projektleiterin für den Aufbau eines weiteren Reinraums am Institut, "Bei uns am Institut für Kommunikation und Navigation besteht immer die Möglichkeit, je nach Erfahrung und Interessen, auch mal die Leitung eines Projekts oder eines Arbeitspakets zu übernehmen." Koordination und Abstimmung im Team und zu Projektpartnern im DLR, aber auch Zeit- und Ressourcermanagement gehören dabei zu ihren Aufgaben. "Ich habe die Möglichkeit, in diesem eher infrastrukturseitigen Projekt vieles zu lemen und Methoden auszuprobieren. Im Labor hingegen sehe ich am Ende des Tages direkt, was ich geschafft habe - ich hatte morgens noch Einzelteile vor mir, und abends habe ich das System zusammengebaut und kann mit diesem guten Gefühl nach Hause gehen. Das ist ein gegenseitiger

guter Ausgleich zwischen meinen Rollen als System Engineer und Projektleitung."

KAUM EIN PROJEKT IST ROUTINE

Für ihre Arbeit braucht sie oft eine große Portion Geduld und eine große Portion Motivation, sagt sie. Gerade in der Raumfahrt benötigen Projekte eine lange Zeit von der ersten Idee bis zur Anwendung. Verzögerungen oder auch Rückschläge gehören oft dazu. "Wir arbeiten an vielen Stellen am Rande des physikalisch Möglichen, damit haben wir jeden Tag neue Herausforderungen." Das DLR ist das Forschungszentrum der Bundesrepublik Deutschland - kaum ein Projekt ist Routine. "Was wir machen, ist faszinierend. Und am Ende wird man mit dem Moment belohnt, in dem etwas fliegt und funktioniert. Wenn dann mit einer neuen Methode ein Bild übertragen oder ein Quantenschlüssel ausgetauscht werden kann - das sind die Momente, für die man das macht."







Hochschulmarketing - Rad-Werbung in Städten











Thomas Heger, Head of HR-Marketing, 08.10.2025

Hochschulmarketing an Hochschulen













Flyer für Karrieremessen / -veranstaltungen





Interne Kommunikation Mitarbeitendenzeitschrift und wiederkehrend im Intranet



EMPLOYER BRANDING

Teile unsere Begeisterung!

Unsere neue Personalmarketing-Kampagne wirbt um kluge Köpfe für unsere Forschung. Als Models vor der Kamera: Mitarbeitende aus dem #TeamDLR.



■ Meldungen...

Allgemeine Information (Meldung): Ein Blick hinter die Kulissen – Entstehung der neuen Bildwelt für das Personalmarketing



Bildwelt, die die Begeisterung und die Faszination unserer Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter für neue, unbekannte und gesellschaftlich relevante Forschungsthemen widerspiegelt. Die Motive werden für verschiedene Online- und Offline-Personalmarketingaktivitäten eingesetzt, wie Stellenanzeigen, unsere Karriere-Website, Social Media, Flyer, Plakate, Online-Banner und vieles mehr.

Mehr Nahbarkeit, Echtheit und Authentizität

III Meldungen...

Aktionen

Seitenlink kopieren.

Anmerkung zur Seit

Allgemeine Information (Meldung):

Join our fascination – Die Mitarbeitenden vor der Kamera (Cédric Léonard) /// Join our fascination - The employees in front of the camera



/// English version below ///

Unter dem Motto "Join our fascination – Gestalte die Welt von morgen" präsentiert das Personalmarketing eine neue Bildwelt, die die Begeisterung und die Faszination unserer Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter für neue, unbekannte und gesellschaftlich relevante Forschungsthemen widerspiegelt. Die Motive werden für verschiedene Online- und Offline-Personalmarketingaktivitäten eingesetzt, wie Stellenanzeigen, unsere Karriere-Website, Social Media, Flyer, Plakate, Online-Banner und vieles mehr.



Redaktionelle Beiträge – Social Media











Deutsches Zentrum für Luft-und Raumfahrt e.V.

219.577 Follower:innen

→ Join our fascination - Gestalte die Welt von morgen! →

Die Leidenschaft und Begeisterung unserer Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter für das Neue und Visionäre in der **#Forschung** spiegeln sich in unserer neuen **#EmployerBrandin** Bildwelt wider. Stellvertretend für das TeamDLR standen

gen aus #Wissenschaft, #Verwaltung und #Technik vor der

en Bildern wurden von unseren Fotografen live im Shooting ng of sehen könnt.

mitgemacht haben - eure Faszination ist in jedem Bild

Welt von morgen mitgestalten? Werde Teil des #TeamDLR nstiegsmöglichkeiten: www.dlr.de/karriere

e vorbehalten



Roadmap: Von der Idee zur lebendigen Kulturkommunikation



- Kultur-Audit & Themenwahl
- Pilotprojekte starten
- Mitarbeitende einbinden
- Formate skalieren & messen
- Kontinuierlich lernen und weiterentwickeln

Fazit & Leitfragen



- Kultur ist strategisches Kapital
- Authentizität schlägt Perfektion
- Kleine Schritte, große Wirkung
- Leitfragen:
 - 1. Was macht unsere Kultur einzigartig?
 - 2. Wo wird sie schon sichtbar?
 - 3. Welche Ressourcen nutzen wir noch nicht?



Impressum



Thema: Unternehmenskultur als integraler Bestandteil der

Arbeitgebermarke

Und wie kommuniziere ich sie mit begrenzten Ressourcen?

Datum: 2023-10-08

Autor: Thomas Heger

OE: HR-Marketing

Bildcredits: Alle Bilder "DLR (CC BY-NC-ND 3.0)"